



ISTITUTO S. GIULIANA FALCONIERI

LICEO LINGUISTICO INTERNAZIONALE

Opzioni CLASSICO, MODERNO e GIURIDICO-ECONOMICO

DOCUMENTO DI CLASSE

**V LICEO LINGUISTICO
INTERNAZIONALE**

Opzioni CLASSICO ,

MODERNO e

GIURIDICO-ECONOMICO

A.S. 2025-2026

Indice

1	Presentazione della Scuola.....	2
1.1	Progetto educativo dell'Istituto	2
1.2	Strutture	3
1.3	Profilo di indirizzo	3
1.4	Piano di studi.....	5
2	Presentazione della Classe	7
2.1	La classe – crediti scolastici.....	8
2.2	Itinerario scolastico nel Triennio	9
2.3	Continuità didattica: il Consiglio di Classe nel Triennio	11
2.4	Svolgimento delle attività curriculari e organizzazione della didattica.....	12
2.5	Organizzazione delle attività rispetto agli obiettivi fissati	12
2.6	Attività extra curriculari nel corso del triennio	12
2.7	Organizzazione della Didattica a Distanza (AA.SS. 2019-2020 e 2020-2021).....	14
2.8	Formazione Scuola-Lavoro.....	15
2.9	Orientamento Scolastico - D.M. 22 dicembre 2022, n. 328.....	18
2.10	Attività ed esperienze svolte dell'ambito di "Educazione Civica" – D.M. 35 del 22 giugno 2020 e Linee Guida del 2024	19
3	Valutazione.....	21
3.1	Criteri e strumenti di valutazione adottati	21
3.2	Tabella tassonomica generale	22
3.3	Griglia di equipollenza orientativa delle valutazioni in decimi/ventesimi	23
3.4	Fattori che hanno concorso alla valutazione periodica e finale.....	24
3.5	Attribuzione del credito	24
4	Allegato 1	26
4.1	Griglie di valutazione.....	26
5	Allegato 2	35
5.1	Percorsi multidisciplinari	35
6	Allegato 3	35
6.1	Esempi di tracce delle prove scritte proposti durante l'anno scolastico	36

1 Presentazione della Scuola

ISTITUTO PARITARIO "S. GIULIANA FALCONIERI"

D.M. 28-02-01

L'Istituto "S. Giuliana Falconieri" è sorto per attuare la propria missione educativa in Roma. Nel 1941- 42 ha avuto inizio l'attività della scuola Materna, Elementare e Media. La scuola Media è stata legalmente riconosciuta nel 1945, e nel 1947 il Ginnasio-Liceo Classico. L'Istituto apre poi un corso di Lingue straniere quinquennale che viene successivamente trasformato, nel 1954 con D.M., in Istituto Professionale per Segretarie d'azienda, di durata quinquennale; il corso diverrà poi, nel 1964, Istituto Tecnico Periti Aziendali Corrispondenti in Lingue Estere, legalmente riconosciuto.

Nel 1974-75, si è dato l'avvio ad una sperimentazione comprendente quattro indirizzi: Classico, Scientifico, Linguistico e Tecnico P.A.C.L.E.

Nel 1993-94 il Liceo Linguistico è stato trasformato in Liceo Europeo, funzionante con due opzioni: Linguistico Moderno e Giuridico – Economico.

Nella scuola Media era introdotta - a titolo sperimentale - una seconda lingua straniera e l'informatica.

Con decreto del 28-02-2001 la Scuola media, il Liceo Classico-Scientifico, il Liceo Linguistico Europeo e la Scuola Materna, hanno ottenuto la parità; con D.M. 19-09-2001 la Scuola Elementare, ha ottenuto la parità e la parifica.

Nel 2015 l'Istituto ha ricevuto l'Accreditamento Cambridge per tutti gli ordini di scuola.

Nel 2016 l'Istituto ha ricevuto l'Accreditamento TEST-CENTRE ICDL (Patente Internazionale del Computer).

Nell'anno scolastico 2020-21, con (D.M. N.0001033 del 2019, è stato istituito il "Liceo Internazionale Classico-Linguistico" con tre indirizzi: Classico, Linguistico-Moderno e Giuridico-Economico. Nell'anno scolastico 2023-24, con D.M. N.0033794/2023, è stato attivato Liceo Scientifico Scienze Applicate come quarto indirizzo del Liceo Internazionale.

L'Istituto svolge un servizio pubblico in collaborazione con le famiglie, crede nelle potenzialità degli alunni e nell'utilità dell'azione formativa del docente, per cui sente la necessità di utilizzare e valorizzare tutte le risorse di tipo umano e di tipo materiale, nel perseguire gli obiettivi educativi.

1.1 Progetto educativo dell'Istituto

Il **Progetto Educativo dell'Istituto** è improntato a una tipologia di scuola vista come esperienza di partecipazione, non chiusa in sé stessa, ma aperta anche alla collaborazione e alle attese dei genitori, in quanto primi e principali educatori dei figli.

Per questo si considera fondamentale, nel processo di crescita, aiutare l'alunno a diventare protagonista offrendogli spazi effettivi di realizzazione, attraverso la presenza di adulti significativi e la creazione di un clima accogliente, segnato dalla fiducia e dall'amore alla vita.

Quest'azione si accompagna sul piano culturale ad un duplice impegno:

- fornire ai giovani strumenti idonei ad interpretare e ordinare criticamente i molteplici messaggi della società del nostro tempo;
- introdurre nei programmi scolastici quei significati umani, personali e collettivi, che sono stati e sono continuamente intuiti, comunicati e custoditi nella letteratura e nell'arte, nella ricerca scientifica e filosofica, nell'esperienza spirituale e religiosa.

1.2 Strutture

La Scuola si avvale, per il suo servizio educativo, di una serie di strutture e attrezzature che sono a disposizione degli alunni per l'attività didattica e formativa:

- Le Aule scolastiche: una per ogni classe e due aule per le attività della Scuola, e quattro per gli indirizzi della scuola superiore;
- Un'Aula Magna, dotata di apparecchiature audio visive e lavagna luminosa;
- Un'Aula multimediale dotata di 24 posti con uso di Internet;
- Una Sala Teatro e Aula Polivalente;
- Aule LIM;
- Una biblioteca;
- Una palestra coperta;
- Un campo da calcetto regolamentare;
- Una cappella.

1.3 Profilo di indirizzo

Il Liceo Internazionale Classico-Linguistico, al termine del ciclo dei cinque anni di studi, conferisce un diploma valido per l'accesso a tutti i corsi di laurea e per l'inserimento nel mondo del lavoro.

La preparazione culturale raggiunta, a conclusione del corso, si caratterizza - in rapporto a conoscenze, competenze e capacità - per i seguenti aspetti:

CONOSCENZE	Conoscenza dei contenuti delle varie discipline. Buona conoscenza delle lingue straniere studiate. Conoscenza del proprio patrimonio culturale con riferimento alle diversità culturali europee.
COMPETENZE	Capacità di utilizzare i processi cognitivi e i procedimenti logici appresi. Capacità di esprimersi e di documentare bene le proprie risorse. Capacità di analisi della realtà e del mondo moderno grazie anche all'esperienza vissuta nell'ambito della FSL.

ABILITÀ	Flessibilità di ragionamento ed adattabilità alle situazioni nuove. Capacità di rapportarsi positivamente nell'ambiente sociale europeo.
ATTEGGIAMENTI	Capacità di predisporre all'ascolto. Capacità di porsi in modo positivo in situazioni anche difficili. Attitudine al dialogo costruttivo. Sensibilità nei confronti della bellezza artistica. Sensibilità nei confronti delle situazioni di disagio.

1.4 Piano di studi

Materie AREA COMUNE	1°	2°	3°	4°	5°
Religione (IRC)	1	1	1	1	1
Lingua e Letteratura Italiana	4	4	4	4	4
Lingua e Cultura Latina	3	3	2	2	2
Lingua e Letteratura Inglese	4	4	4	4	4
Lingua e Letteratura Spagnola	4	4	4	4	4
Matematica	3	3	2	2	2
Fisica	-	-	2	2	2
Scienze Naturali	-	-	2	2	2
Geostoria	3	3	-	-	-
Storia (CLIL)	-	-	2	2	2
Storia dell'Arte	2	2	2	2	2
Filosofia	-	-	3	3	3
Discipline Giuridico-Economiche	2	2	-	-	-
Informatica E.C.D.L.	2	2	-	-	-
Scienze Motorie	2	2	2	2	2
<i>Totale</i>	25	25	26	26	26

Indirizzo CLASSICO	1°	2°	3°	4°	5°
Lingua e Cultura Latina	2	2	2	2	2
Lingua e Cultura Greca	4	4	4	4	4
Scienze Naturali	2	2	/	/	/
<i>Totale</i>	8	8	6	6	6

Indirizzo GIURIDICO ECONOMICO	1°	2°	3°	4°	5°
Lingua e Letteratura Spagnola	4	4	3	3	4
Discipline Giuridico-Economiche	2	2	3	3	4
<i>Totale</i>	6	6	6	6	8

Indirizzo MODERNO	1°	2°	3°	4°	5°
Lingua e Letteratura Spagnola	4	4	3	3	4
Lingua e Letteratura Francese	3	3	4	4	4
<i>Totale</i>	<i>7</i>	<i>7</i>	<i>7</i>	<i>7</i>	<i>8</i>

ORE SETTIMANALI TOTALI	31	31	32	32	34
------------------------	----	----	----	----	----

... OMISSIS...

2.2 Itinerario scolastico nel Triennio

STORIA DEL TRIENNIO DELLA CLASSE LICEO LINGUISTICO - INDIRIZZO CLASSICO						
CLASSE	ISCRITTI	FREQUENTANTI	PROMOSSII senza debito	PROMOSSII con debito	NON PROMOSSII	TRASF.
III	2	2	/	/	/	/
IV	2	2	/	/	/	/
V	3	3	/	/	/	/

STORIA DEL TRIENNIO DELLA CLASSE LICEO LINGUISTICO - INDIRIZZO MODERNO						
CLASSE	ISCRITTI	FREQUENTANTI	PROMOSSII senza debito	PROMOSSII con debito	NON PROMOSSII	TRASF.
III	2	2	1	1	/	/
IV	2	2	2	/	/	/
V	2	2	2	/	/	/

STORIA DEL TRIENNIO DELLA CLASSE LICEO LINGUISTICO - INDIRIZZO GIURIDICO -ECONOMICO						
CLASSE	ISCRITTI	FREQUENTANTI	PROMOSSII senza debito	PROMOSSII con debito	NON PROMOSSII	TRASF.
III	12	12	5	1	/	/
IV	12	12	12	/	/	/
V	12	12	12	/	/	/

2.3 Continuità didattica: il Consiglio di Classe nel Triennio

Materia	Docente	Area comune	Anno di corso			Indirizzo Classico	Indirizzo Moderno	Indirizzo Giuridico-Economico
			3	4	5			
CULTURA RELIGIOSA	F. Falzini	Sì	X	X	X			
ITALIANO	E. Pasini	Sì	X	X	X			
INGLESE	D. Duscovich	Sì	X	X	X			
FRANCESE	R. Catania		X	X	X		Sì	
STORIA (CLIL)	M. de Leva	Sì	X	X	X			
FILOSOFIA	E. Pasini	Sì			X			
SCIENZE NATURALI	A. Ariani	Sì			X			
MATEMATICA	G. Barillari	Sì	X	X	X			
FISICA	G. Barillari	Sì	X	X	X			
STORIA DELL'ARTE	C. Galati	Sì			X			
SPAGNOLO	R. Carlucci	Sì			X			
LATINO	L. Pasqualini	Sì	X	X	X			
GRECO	L. Pasqualini		X	X	X	Sì		
DISCIPLINE GIURIDICO-ECONOMICHE	P. Amatucci		X	X	X			Sì
SCIENZE MOTORIE	R. Fruscione	Sì	X	X	X			
EDUCAZIONE CIVICA	P. Amatucci - L. Pasqualini	Sì	X	X	X			

2.4 Svolgimento delle attività curriculari e organizzazione della didattica

L'insegnamento delle discipline è stato organizzato in moduli ed unità come indicato nelle programmazioni, alle quali si rimanda per un approfondimento. Nel corso dell'anno, alla luce delle nuove direttive, si è cercato di lavorare in stretta collaborazione fra le varie discipline (Cfr. Allegato 2).

L'anno scolastico è stato suddiviso in un trimestre e un pentamestre.

L'aula informatica e le aule LIM sono state utilizzate soprattutto nelle discipline linguistiche e nello studio della storia dell'arte.

2.5 Organizzazione delle attività rispetto agli obiettivi fissati

Nel corso degli ultimi tre anni del Liceo Linguistico Europeo, il Collegio dei Docenti ha programmato ed attuato attività di vario tipo, per favorire una formazione culturale più ampia e più rispondente alle esigenze attuali.

Le attività didattiche sono state organizzate sia seguendo procedure tradizionali, sia riferendosi al progetto del Liceo Internazionale.

Le attività extracurricolari sono state articolate su proposte, avanzate dai docenti, in base alle occasioni culturali che si sono presentate di volta in volta o in relazione al progetto educativo dell'Istituto e all'indirizzo di studi della classe. Responsabili dello svolgimento delle varie attività sono stati quei docenti che hanno offerto la loro disponibilità ad accompagnare gli alunni.

I corsi di lingua presso scuole europee, i viaggi d'istruzione e le varie iniziative extracurricolari hanno integrato l'attività scolastica, rispondendo all'obiettivo primario del Liceo Internazionale.

Agli alunni che ne hanno fatto richiesta è stata data la possibilità di partecipare a giornate di orientamento proposte da alcune università.

2.6 Attività extra curriculari nel corso del triennio

VIAGGI-STUDIO

- Grecia
- Lago di Garda
- Venezia
- Dublino
- Lago di Como e luoghi manzoniani

VISITE GUIDATE

- Mostre alle Scuderie del Quirinale;
- Mostra sul Futurismo

SPETTACOLI TEATRALI, CINEMATOGRAFICI E VIDEO

- Il berretto a sonagli
- Così è, se vi pare
- Uno nessuno e Centomila
- L'Avaro (Moderno)

PROGETTI

- Percorsi di Formazione Scuola-Lavoro;
- DANTEDÌ – Giornata nazionale dedicata a Dante Alighieri;
- *Lecturae Dantis* in occasione dei 700 anni della morte di Dante Alighieri;
- Incontri con l'autore.

ORIENTAMENTO UNIVERSITARIO

- Incontro con un rappresentante della LUISS e dell'Università del Salento (Giurisprudenza);
- Incontro con un rappresentante dell'Università La Sapienza (Scienze della Terra);
- Incontri con università internazionali (Fiera);
- Incontro con un rappresentante dell'Università LUMSA;
- Incontro con un rappresentante dell'Università Roma Tre.

ATTIVITÀ SPORTIVE

- "Sportorneo" tra studenti;
- Partita di pallavolo di fine anno studenti vs docenti.

ATTIVITÀ DI SUPPORTO

- Sportelli didattici;
- Valorizzazione delle eccellenze;
- Recupero *in itinere*;

2.7 Organizzazione della Didattica a Distanza (AA.SS. 2019-2020 e 2020-2021)

A.S. 2019-2020

A seguito dei provvedimenti adottati dal Governo in materia di Covid 19, i docenti della Scuola Secondaria di II grado hanno immediatamente attivato strategie didattiche alternative quali lezioni a distanza attraverso la piattaforma di Skype, invio tramite registro elettronico, mail o gruppi Whatsapp, di materiale didattico di supporto allo studio ed esercizi da svolgere a casa con la richiesta di trasmetterli, una volta svolti, all'indirizzo dei docenti.

Già da venerdì 6 marzo 2020 e, in modo più intenso, da lunedì 9 marzo 2020 sono stati organizzati, per sei ore in media ogni giorno, momenti di formazione in presenza dei docenti (lezioni frontali e interattive tramite Skype) e attività da svolgere autonomamente a casa su indicazione degli stessi (ricerche, approfondimenti, analisi di video e documentari), la cui esecuzione è puntualmente verificata.

Tutti gli studenti si sono iscritti alle piattaforme indicate e frequentano le lezioni secondo le nuove modalità.

Al fine di agevolare la partecipazione alle attività, l'orario di inizio è stato fissato alle 8.30, con il termine alle 13.45 o 14.30. La scansione oraria settimanale delle lezioni è rimasta invariata. L'utilizzo di diversi strumenti informatici quali videochiamate, chat di gruppo, cartelle condivise su Dropbox, nonché, naturalmente, l'assegnazione di compiti da svolgere a casa, consentono ai docenti, nonostante il momento di difficoltà vissuto dal paese, di mantenere un rapporto costante e molto stretto con i propri studenti. Questi ultimi sono chiamati a mostrare una particolare serietà nell'adempiere con costanza a quanto è stato richiesto loro e un profondo senso di responsabilità nell'utilizzo di tutti i mezzi a disposizione, alleati preziosi di una didattica trasparente e improntata alla correttezza.

A.S. 2020-2021

Per l'anno scolastico 2020-2021 l'Istituto si è avvalso dell'utilizzo della piattaforma unica GSuite per lo svolgimento delle lezioni e l'invio di materiale didattico.

Le lezioni hanno offerto inoltre l'opportunità di commentare con gli studenti la situazione che il Paese sta vivendo: i ragazzi hanno condiviso spesso con i propri docenti impressioni e previsioni circa l'anomala condizione in cui tutti si sono trovati a lavorare, mostrando maturità.

Nel periodo di sospensione della didattica in presenza, i docenti, se richiesto, hanno continuato a svolgere lo sportello didattico per il recupero delle conoscenze e l'affinamento delle competenze, affinché ogni studente sia in grado di frequentare le lezioni in modo proficuo. Si segnala che, come ogni anno, sono state svolte le simulazioni, a partire dalla prima prova scritta di Italiano. Ciò ha mirato a far maturare agli studenti una maggiore sicurezza nella gestione di un momento così delicato quale è l'Esame di Stato.

Tutte le programmazioni disciplinari sono state svolte regolarmente secondo il calendario previsto dai docenti all'inizio dell'anno scolastico, anche nel corso della DaD.

Pur avendo partecipato alla Didattica a Distanza con serietà e impegno, agli studenti è certamente mancato il contatto quotidiano costante con i Docenti, nonché il controllo diretto di questi ultimi e il confronto dialettico con i compagni di classe. In alcuni casi ciò ha condizionato la preparazione generale, che è risultata talvolta eccessivamente legata alle nozioni delle singole discipline.

2.8 Formazione Scuola-Lavoro

La legge 127/2025 disciplina i percorsi di Formazione Scuola-Lavoro, rivolti a tutti gli studenti del triennio della scuola media superiore. Si propongono di orientare e sostenere un ingresso consapevole degli allievi nella realtà lavorativa, mediante l'acquisizione di competenze spendibili sul mercato del lavoro.

La FSL una struttura flessibile e si articolano in periodi di formazione in aula e periodi di apprendimento mediante esperienze di lavoro.

Questa metodologia rappresenta uno strumento importante per:

- avvicinare i giovani al mondo del lavoro, offrendo loro l'opportunità di acquisire conoscenze e competenze per rispondere meglio alle esigenze della società contemporanea
- favorire il raccordo fra mondo della scuola e mondo del lavoro

Il progetto si delinea in due settori in particolare:

- gli studenti che frequentano l'opzione Classico sono coinvolti principalmente in attività riguardanti la valorizzazione delle lingue classiche;
- gli studenti che frequentano l'opzione Giuridico-Economico dovranno confrontarsi, principalmente, con studi legali, istituzioni nazionali, internazionali e pubbliche amministrazioni, che, anche se con modalità diverse, li metteranno in contatto con il mondo del lavoro;
- gli studenti che frequentano l'opzione Moderno sono inseriti, ove possibile, in strutture che consentano loro di mettere in pratica le lingue oggetto di studio.

Il progetto generale si articola in quattro fasi:

- capire la FSL.
- progettare la FSL.
- realizzare la FSL.
- verificare la FSL.

Capire la FSL.

Gli studenti del terzo anno partecipano a conferenze tenute da esperti sui seguenti argomenti:

- Funzione dei P.C.T.O.;
- Organizzazione di una attività lavorativa
- Rapporto fra colleghi
- Rapporto con i superiori

Progettare la FSL.

La progettazione si svolge in stretta collaborazione con le famiglie e con le strutture collegate in qualche modo all'istituzione scolastica, che hanno offerto la loro disponibilità all'accoglienza degli studenti.

Realizzare la FSL.

Si è deciso di attuare il periodo di alternanza nel seguente modo:

- terzo e quarto:
 - 8 ore di lezioni teoriche sul tema della sicurezza sul lavoro;

- 20 ore di tirocinio presso la Basilica Lateranense (ultime due settimane di scuola: 4 ore al giorno;
per 5 giorni);
- partecipazione al concorso LatineVideo 3, promosso dall'AICC di Roma (30 ore);
- partecipazione al concorso "Hemeras", sul tema dell'utopia, promosso dall'AICC di Roma (25 ore);
- Quinto:
 - partecipazione a un corso dedicato alla LIS e organizzato dalla UNINT.

Verificare la FSL.

Al termine di ogni tirocinio gli studenti hanno illustrato ai compagni la loro esperienza e hanno presentato al tutor interno il "diario di bordo" unitamente alla scheda di valutazione sulla loro esperienza presso la struttura ospitante.

Quest'anno hanno redatto una relazione conclusiva della loro esperienza che presenteranno in sede d'esame.

In caso siano presenti studenti che hanno praticato attività sportiva a livello agonistico, questi ultimi, hanno svolto la FSL presso gli enti o federazioni di riferimento.

Elenco di alcune strutture con le quali la scuola ha siglato una convenzione nel corso degli anni:

ASSOCIAZIONE ITALIANA DI CULTURA CLASSICA – AICC Delegazione di Roma
BASILICA LATERANENSE
ITALIA LAVORO
CONI
CHIOSTRO DEL BRAMANTE
CAROL LEVI
STUDIO LEGALE POMANTI
GALLERIA NAZIONALE D'ARTE MODERNA
THINK&LINK
STUDIO LEGALE NICOLOSI
STUDIO LEGALE ORIGONI
INVENT
FRIENDS
CIRCOLO PARIOLI
CIRCOLO GOLF SUTRI
CIRCOLO GOLF CASTELGANDOLFO
UNIVERSITY LINK CAMPUS

2.9 Orientamento Scolastico - D.M. 22 dicembre 2022, n. 328

Le Linee guida per l'orientamento, adottate con il D.M. 22 dicembre 2022, n. 328 disciplinano lo svolgimento di trenta ore di orientamento annue per ogni classe della Scuola Secondari di I e II Grado. La classe interessata dall'Esame di Stato conclusivo del II Ciclo di Istruzione ha svolto le ore di orientamento prescritte attraverso la partecipazione a un progetto, che si è tenuto presso la Regione Lazio e ha previsto la simulazione di una seduta del Parlamento Europeo.

La preparazione a tale evento è stata curata dagli organizzatori attraverso l'invio di materiale utile e l'invito a partecipare a conferenze dedicate. Il progetto si è svolto interamente in lingua inglese.

La classe inoltre è stata coinvolta in una giornata di orientamento organizzata dall' Istituto S. Giuliana Falconieri in collaborazione con università straniere con sede a Roma o in paesi esteri.

2.10 Attività ed esperienze svolte dell'ambito di "Educazione Civica" – D.M. 35 del 22 giugno 2020 e Linee Guida del 2024

Nel corso del triennio superiore gli studenti del liceo Linguistico Europeo hanno partecipato a diverse attività afferenti all'insegnamento di Educazione Civica, ex Cittadinanza e Costituzione. Si riporta di seguito un elenco di tali attività, svolte in orario scolastico o extrascolastico:

FORMAZIONE

- Incontro "Come siamo messi con le regole" a cura di Gherardo Colombo;
- Incontro "Dire Fare Sostenibile" in occasione della giornata mondiale della terra;
- Incontro "legalità/lotta alle mafie" a cura del senatore della Repubblica Pietro Grasso";
- Incontro "CyberMafia con il senatore della Repubblica Pietro Grasso";
- Progetto "Costituzione nelle scuole" a cura di Prof. Gino Scaccia di diritto costituzionale e il Consigliere Andrea Carbone presso il Senato della Repubblica;
- Incontro "Fame di sapere" approfondimento sui disturbi alimentari con esperti dell'Università di Tor Vergata e Ospedale San Giovanni;
- Incontro con il Presidente del "Consiglio di Stato" sul funzionamento della giustizia amministrativa;
- Incontro "Costituzione, giudici e cittadini di domani" presso il TAR del Lazio;
- Incontro "Essere e malessere social: i giovani dell'UNICEF sul benessere digitale di UNISONA;
- Visione film "L'abbaglio" e incontro in diretta nazionale con la partecipazione di Pietro Grasso;
- Incontro "Sessualità e Affettività" UNISONA a cura del Prof Emmanuele Jannini e la prof.ssa Alessandra Graziottin;
- Tavola Rotonda: Giornata della Memoria;
- Incontro "Strategie e strumenti per la sicurezza stradale nella mobilità", presso la Camera dei Deputati.

Nel corso del quinto anno, gli studenti hanno partecipato in orario scolastico a lezioni inerenti le principali tematiche legate alla disciplina. Tali lezioni sono state svolte, secondo quanto deliberato dal Consiglio di Classe, dal Docente di Latino e Greco (prof. Leonardo Pasqualini) in codocenza con la Docente di Discipline Giuridico-Economiche (Prof.ssa Patrizia Amatucci). Il percorso di studi ha previsto la trattazione del contesto istituzionale italiano e di quello europeo, prediligendo sempre un approccio finalizzato all'affinamento della competenza in materia di cittadinanza. Si riportano di seguito le tematiche affrontate nel corso delle lezioni:

- la Repubblica italiana;
- i poteri dello Stato: Montesquieu, Lo spirito delle leggi;
- le attribuzioni del Presidente della Repubblica;
- il Parlamento;
- il Governo;
- la Magistratura;

- la Costituzione italiana: origini e struttura;
 - l'*iter legis*;
 - la lotta alla mafia;
 - la cittadinanza digitale (BYOD, Netiquette, Decalogo #bastabufale);
-
- Europa: le origini del nome, il mito;
 - Unione Europea: definizione e formazione
 - le istituzioni (Consiglio Europeo, Consiglio dell'Unione Europea, Parlamento Europeo, Commissione Europea);
 - il Manifesto di Ventotene;
 - essere europeo: valori e prospettive comuni;
 - il motto europeo;
-
- l'Agenda 2030;
 - la lotta alla mafia; P. Borsellino, Discorso dell'amore.

3 Valutazione

3.1 Criteri e strumenti di valutazione adottati

Nel corso dell'anno scolastico, i docenti hanno valutato gli allievi, nella propria disciplina, con specifiche verifiche scritte e orali.

Il C.d.C., pur nel rispetto degli obiettivi disciplinari, ha deciso di adottare parametri comuni (avvalendosi per la correzione della prima e seconda prova dell'Esame di Stato delle griglie allegate).

VERIFICHE SCRITTE

- a) Conoscenza dei contenuti
- b) Comprensione del testo o del quesito
- c) Articolazione, coesione e coerenza logica
- d) Correttezza linguistica
- e) Capacità di approfondimento
- f) Efficacia e originalità espressiva

VERIFICHE ORALI

- a) Comprensione della domanda e precisione nella risposta
- b) Possesso sicuro dei concetti espressi
- c) Proprietà espressiva e terminologica
- d) Capacità critica e di collegamento

3.2 Tabella tassonomica generale

VOTO	DESCRITTORI
Dieci	➤ Eccellente padronanza dei contenuti disciplinari; ➤ articolazione della comunicazione in modo efficace e adeguato allo scopo, alla situazione e all'interlocutore; ➤ ottima capacità di realizzare autonomamente approfondimenti e collegamenti interdisciplinari critici e originali; ➤ utilizzo di un lessico ricco e appropriato alle diverse discipline; ➤ partecipazione costante, attiva e costruttiva alla didattica in presenza e alla didattica a distanza (rispetto degli orari, delle consegne, corretto utilizzo degli strumenti informatici); ➤ collaborazione attiva e sempre positiva nei confronti dei compagni di classe e dei docenti.
Nove	➤ Ottima padronanza dei contenuti disciplinari; ➤ articolazione della comunicazione in modo corretto e preciso, in base allo scopo, alla situazione e all'interlocutore; ➤ ottima capacità di realizzare autonomamente approfondimenti e collegamenti interdisciplinari critici e originali; ➤ utilizzo di un lessico ricco e appropriato alle diverse discipline; ➤ partecipazione costante, attiva e costruttiva alla didattica in presenza e alla didattica a distanza (rispetto degli orari, delle consegne, corretto utilizzo degli strumenti informatici); ➤ collaborazione attiva e sempre positiva nei confronti dei compagni di classe e dei docenti.
Otto	➤ Buona padronanza dei contenuti disciplinari; ➤ articolazione della comunicazione in modo corretto, in base allo scopo, alla situazione e all'interlocutore; ➤ buona capacità di realizzare approfondimenti e collegamenti interdisciplinari; ➤ utilizzo di un lessico appropriato alle diverse discipline; ➤ partecipazione costante, attiva e costruttiva alla didattica in presenza e alla didattica a distanza (rispetto degli orari, delle consegne, corretto utilizzo degli strumenti informatici); ➤ collaborazione positiva nei confronti dei compagni di classe e dei docenti.
Sette	➤ Discreta padronanza dei contenuti disciplinari; ➤ articolazione della comunicazione in modo semplice, in base allo scopo, alla situazione e all'interlocutore; ➤ capacità di realizzare, se guidato, approfondimenti e collegamenti interdisciplinari; ➤ utilizzo di un lessico sufficientemente appropriato alle diverse discipline; ➤ partecipazione pressoché costante, attiva e costruttiva alla didattica in presenza e alla didattica a distanza (rispetto degli orari, delle consegne, corretto utilizzo degli strumenti informatici); ➤ collaborazione positiva nei confronti dei compagni di classe e dei docenti.

Sei	➤ Sufficiente padronanza dei contenuti disciplinari; ➤ articolazione della comunicazione in modo non sempre efficace, in base allo scopo, alla situazione e all'interlocutore; ➤ capacità di realizzare, se guidato, approfondimenti e collegamenti interdisciplinari; ➤ utilizzo di un lessico quasi sempre appropriato alle diverse discipline; ➤ partecipazione pressoché costante, alla didattica in presenza e alla didattica a distanza (rispetto degli orari, delle consegne, corretto utilizzo degli strumenti informatici); ➤ collaborazione quasi sempre positiva nei confronti dei compagni di classe e dei docenti.
Cinque	➤ Insufficiente padronanza dei contenuti disciplinari; ➤ articolazione della comunicazione in modo incerto e non autonomo, in base allo scopo, alla situazione e all'interlocutore; ➤ capacità limitata di realizzare, anche se guidato, approfondimenti e collegamenti interdisciplinari; ➤ utilizzo di un lessico impreciso; ➤ partecipazione non sempre costante alla didattica in presenza e alla didattica a distanza (rispetto degli orari, delle consegne, corretto utilizzo degli strumenti informatici); ➤ collaborazione quasi sempre positiva nei confronti dei compagni di classe e dei docenti.
Quattro	➤ Insufficiente padronanza dei contenuti disciplinari; ➤ articolazione della comunicazione in modo incoerente e inefficace, in base allo scopo, alla situazione e all'interlocutore; ➤ incapacità di realizzare, anche se guidato, approfondimenti e collegamenti interdisciplinari; ➤ utilizzo di un lessico superficiale e non appropriato alle diverse discipline; ➤ partecipazione fortemente incostante alla didattica in presenza e alla didattica a distanza (rispetto degli orari, delle consegne, corretto utilizzo degli strumenti informatici).

3.3 Griglia di equipollenza orientativa delle valutazioni in decimi/ventesimi

<i>Giudizio</i>	<i>ventesimi</i>	<i>decimi</i>
Molto scarso	due	uno
Scarso	quattro	due
Gravemente insufficiente	sei	tre
Insufficiente	otto	quattro
Mediocre	dieci	cinque
Sufficiente	dodici	sei
Discreto	quattordici	sette
Buono	sedici	otto
Ottimo	diciotto	nove
Eccellente	venti	dieci

3.4 Fattori che hanno concorso alla valutazione periodica e finale

- Il metodo di studio
- La partecipazione all'attività didattica
- L'impegno
- Il progresso
- Le conoscenze acquisite
- Le abilità raggiunte

3.5 Attribuzione del credito

Media dei voti	Fasce di credito III ANNO	Fasce di credito IV ANNO	Fasce di credito V ANNO
$M = 6$	7-8	8-9	9-10
$6 < M \leq 7$	8-9	9-10	10-11
$7 < M \leq 8$	9-10	10-11	11-12
$8 < M \leq 9$	10-11	11-12	13-14
$9 < M \leq 10$	11-12	12-13	14-15

Il credito è attribuito nella sua fascia massima se il profilo dello studente rispetta almeno due dei seguenti parametri, stabiliti dal Collegio Docenti della Scuola Secondaria di Secondo Grado:

- La parte frazionaria della media aritmetica dei voti ottenuti in tutte le discipline maggiore o uguale 0.50 (parametro A);
- la partecipazione positiva in Cultura religiosa (parametro B);
- la certificazione in una lingua straniera, rilasciata da un Istituto riconosciuto dal MIM e a livello della classe frequentata (parametro C);

oppure (parametro D)

- **Certificazione di una Federazione Sportiva** per attività a livello nazionale o internazionale oppure
- **Certificazione di Ente** riconosciuto per attività continuative di **volontariato** oppure
- **Certificato di frequenza rilasciato da un Conservatorio** oppure
- **Attività culturali extra-scolastiche approvate dal C.d.C.**

Agli studenti che hanno riportato un debito è stato comunque attribuito il credito minimo della fascia di appartenenza.

... OMISSIS...

4 Allegato 1

DOCUMENTO DI CLASSE

LICEO INTERNAZIONALE CLASSICO-LINGUISTICO Indirizzi Classico, Giuridico-Economico e Moderno

4.1 Griglie di valutazione

Prima, Seconda prova e Colloquio orale dell'Esame di Maturità

Anno scolastico 2025-2026

ISTITUTO S. GIULIANA FALCONIERI

GRIGLIA DI VALUTAZIONE DELLA I PROVA DELL'ESAME DI STATO

ITALIANO

CANDIDATO/A:

INDICAZIONI GENERALI PER LA VALUTAZIONE DEGLI ELABORATI (MAX. 60 PT.)

INDICATORI	DESCRITTORI	PUNTEGGIO PARZIALE	VOTO IN CENTESIMI
Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo	Rigorose, attente e puntuali	10	
	Buone, chiare e ben sviluppate	8-9	
	Generiche, non sempre ben sviluppate	6-7	
	Frammentarie e non sempre pertinenti	4-5	
Coesione e coerenza testuale	Scarse, confuse e frammentarie	0-3	
	Ottime, struttura organizzativa personale	10	
	Buone e pertinenti	8-9	
	Organiche	6-7	
Ricchezza e padronanza lessicale	Quasi sempre organiche	4-5	
	Disorganiche e frammentarie	0-3	
	Ampie, lessico vario ed efficace	10	
	Buone, lessico appropriato	8-9	
Correttezza grammaticale (ortografia, morfologia, sintassi); uso corretto ed efficace della punteggiatura	Discrete o sufficienti, lessico elementare	6-7	
	Mediocri, lessico non sempre adeguato	4-5	
	Insufficienti, lessico povero e ripetitivo	0-3	
	Ottimi, ortografia corretta, punteggiatura efficace, sintassi ben articolata ed espressiva	10	
Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali	Buoni, sintassi e punteggiatura corrette	8-9	
	Discreti o sufficienti	6-7	
	Mediocri, errori occasionali	4-5	
	Insufficienti, gravi errori	0-3	
Espressione di giudizi critici e valutazioni personali	Ottime, numerose conoscenze e ampi riferimenti culturali	10	
	Buone, riferimenti culturali adeguati	8-9	
	Discrete o sufficienti	6-7	
	Mediocri, non sempre adeguate	4-5	
Espressione di giudizi critici e valutazioni personali	Insufficienti, scarsi riferimenti culturali	0-3	
	Originale e approfondita, elevata capacità critica	10	
	Personale, spunti originali	8-9	
	Generica, valutazioni circoscritte	6-7	
Espressione di giudizi critici e valutazioni personali	Parziale, valutazioni personali sporadiche	4-5	
	Limitata, scarsa creatività e capacità di rielaborazione	0-3	
TOTALE			/100

INDICATORI SPECIFICI PER LA SINGOLA PROVA (MAX 40 PT)

TIPOLOGIA A – ANALISI E INTERPRETAZIONE DI UN TESTO LETTERARIO ITALIANO

INDICATORI	DESCRITTORI	PUNTEGGIO PARZIALE	VOTO IN CENTESIMI
Rispetto dei vincoli posti nella consegna ad esempio, indicazioni di massima circa la lunghezza del testo – se presenti – o indicazioni circa la forma parafrasata o sintetica della rielaborazione).	Ottimo, esatta lettura e interpretazione delle consegne	10	
	Buono, rispetto dei vincoli adeguato	8-9	
	Discreto o sufficiente	6-7	
	Mediocre, parziale rispetto dei vincoli	4-5	
	Insufficiente, scarso rispetto dei vincoli	0-3	
Capacità di comprendere il testo nel suo senso complessivo e nei suoi snodi tematici e stilistici	Ottima, analisi e interpretazione pertinenti	10	
	Buona, comprensione adeguata	8-9	
	Discreta o sufficiente	6-7	
	Mediocre	4-5	
	Insufficiente	0-3	
Puntualità nell'analisi lessicale, stilistica e retorica	Ottima, analisi ricca e pertinente	10	
	Buona	8-9	
	Discreta o sufficiente	6-7	
	Mediocre	4-5	
	Insufficiente	0-3	
Interpretazione corretta e articolata del testo	Ottima, trattazione ricca e interpretazione critica	10	
	Buona	8-9	
	Discreta o sufficiente	6-7	
	Mediocre	4-5	
	Insufficiente	0-3	
TOTALE			/100

RIEPILOGO VALUTAZIONI CONSEGUITE	VOTO
TOTALE ELEMENTI GENERALI DI VALUTAZIONE	/100
TOTALE ELEMENTI SPECIFICI DI VALUTAZIONE	/100
TOTALE IN CENTESIMI	/100
CONVERSIONE IN VENTESIMI TRAMITE PROPORZIONE ÷5 E ARROTONDAMENTO	/20

INDICATORI SPECIFICI PER LA SINGOLA PROVA (MAX 40 PT)

TIPOLOGIA B – ANALISI E PRODUZIONE DI UN TESTO ARGOMENTATIVO

INDICATORI	DESCRIPTORI	PUNTEGGIO PARZIALE	VOTO IN CENTESIMI
Individuazione corretta di tesi e argomentazioni presenti del testo proposto	Ottima, piena comprensione della tesi e delle argomentazioni	10	
	Buona, comprensione completa e puntuale	8-9	
	Discreta o sufficiente	6-7	
	Mediocre, comprensione stentata	4-5	
	Insufficiente, mancata o parziale comprensione del testo	0-3	
Capacità di sostenere con coerenza un percorso ragionativo adoperando connettivi pertinenti	Ottima, percorso approfondito e originale con uso corretto dei connettivi	15	
	Buona, articolazione strutturata e razionale	13-14	
	Discreta o sufficiente, articolazione complessivamente corretta	10-12	
	Mediocre, articolazione scarsamente coerente	6-9	
	Insufficiente, articolazione incoerente	0-5	
Correttezza e congruenza dei riferimenti culturali utilizzati per sostenere l'argomentazione	Ottima, utilizzo di riferimenti culturali pertinenti, ricchi e rigorosi	15	
	Buona, preparazione culturale solida, riferimenti culturali congruenti	13-14	
	Discreta o sufficiente, preparazione culturale essenziale	10-12	
	Mediocre, preparazione culturale frammentaria	6-9	
	Insufficiente, preparazione culturale non adeguata	0-5	
TOTALE			/100

RIEPILOGO VALUTAZIONI CONSEGUITE	VOTO
TOTALE ELEMENTI GENERALI DI VALUTAZIONE	/100
TOTALE ELEMENTI SPECIFICI DI VALUTAZIONE	/100
TOTALE IN CENTESIMI	/100
CONVERSIONE IN VENTESIMI TRAMITE PROPORZIONE ÷5 E ARROTONDAMENTO	/20

INDICATORI SPECIFICI PER LA SINGOLA PROVA (MAX 40 PT)

TIPOLOGIA C – RIFLESSIONE CRITICA DI CARATTERE ESPOSITIVO-ARGOMENTATIVO SU
TEMATICHE DI ATTUALITÀ

INDICATORI	DESCRIPTORI	PUNTEGGIO PARZIALE	VOTO IN CENTESIMI
Pertinenza del testo rispetto alla traccia e coerenza nella formulazione del titolo dell'eventuale parafrasi	Ottima, pertinenza completa e originale	10	
	Buona, pertinenza completa	8-9	
	Discreta o sufficiente, pertinenza adeguata	6-7	
	Mediocre, pertinenza parziale	4-5	
	Insufficiente, pertinenza scarsa	0-3	
Sviluppo ordinato e lineare dell'esposizione	Ottimo, esposizione organica, articolata e lineare	15	
	Buono, esposizione strutturata e lineare	13-14	
	Discreto o sufficiente, esposizione essenziale	10-12	
	Mediocre, esposizione frammentaria	6-9	
	Insufficiente, esposizione fortemente disorganica	0-5	
Correttezza e articolazione delle conoscenze e dei riferimenti culturali	Ottime, conoscenze ampie e riferimenti culturali ricchi e puntuali	15	
	Buone, riferimenti corretti e articolati	13-14	
	Discrete o sufficienti, riferimenti adeguati	10-12	
	Mediocri, riferimenti poco articolati	6-9	
	Insufficienti, riferimenti non pertinenti	0-5	
TOTALE			/100

RIEPILOGO VALUTAZIONI CONSEGUITE	VOTO
TOTALE ELEMENTI GENERALI DI VALUTAZIONE	/100
TOTALE ELEMENTI SPECIFICI DI VALUTAZIONE	/100
TOTALE IN CENTESIMI	/100
CONVERSIONE IN VENTESIMI TRAMITE PROPORZIONE ÷5 E ARROTONDAMENTO	/20

ISTITUTO S. GIULIANA FALCONIERI

Griglia di valutazione Seconda Prova Scritta
Lingua e Cultura straniera 1 e 2: INGLESE e SPAGNOLO

Candidato/a:

Parte 1- Comprensione e interpretazione

INDICATORI	DESCRITTORI	PUNTI /20
Comprensione del testo (sulla base di 5 risposte chiuse)	Ottima, 5 risposte corrette	5
	Buona, 4 risposte corrette	4
	Essenziale, 3 risposte corrette	3
	Mediocre, 2 risposte corrette	2
	Scarsa, 1 risposta corretta	1
	Nulla, nessuna risposta corretta	0
Interpretazione del testo (basata sulle domande aperte)	Completa e approfondita	5
	Corretta e coerente	4
	Coerente ma generica	3
	Generica e parzialmente pertinente	2
	Frammentaria e molto limitata	1
	Completamente scorretta	0

Parte 2 – Produzione scritta

INDICATORI	DESCRITTORI	PUNTI /20
Aderenza alla traccia	Approfondita, pertinente e personale	5
	Pertinente ed elaborata	4
	Generica ma pertinente	3
	Limitata e parzialmente pertinente	2
	Lacunosa e non pertinente	1
	Nulla	0
Organizzazione del testo e correttezza linguistica	Corretta con ricchezza e proprietà lessicali	5
	Corretta con qualche imprecisione grammaticale e lessicale	4
	Generalmente scorrevole, con alcune imprecisioni lessicali e grammaticali	3
	Superficiale e disorganica	2
	Limitata con gravi errori grammaticali e di lessico	1
	Prova non svolta	0
Punteggio totale		/20

ISTITUTO S. GIULIANA FALCONIERI

Griglia di valutazione Seconda Prova Scritta
Lingua e Cultura straniera 3: FRANCESE

Candidato/a:

Parte 1- Comprensione e analisi del testo

INDICATORI	DESCRITTORI	PUNTI /20
Comprensione del testo (sulla base di 3 risposte chiuse)	Ottima, 3 risposte corrette	5
	Essenziale, 2 risposte corrette	3,3
	Scarsa, 1 risposta corretta	1,6
	Nulla, nessuna risposta corretta	0
Analisi del testo (basata su 2 domande aperte)	Completa e approfondita	5
	Corretta e appropriata	4
	Essenziale e coerente	3
	Generica e superficiale	2
	Totalmente inadeguata	1
	Inesistente	0

Parte 2 – Produzione scritta

INDICATORI	DESCRITTORI	PUNTI /20
Aderenza alla traccia	Approfondita, pertinente e personale	5
	Pertinente ed elaborata	4
	Generica ma pertinente	3
	Limitata e parzialmente pertinente	2
	Lacunosa e non pertinente	1
	Nulla	0
Organizzazione del testo e correttezza linguistica	Corretta con ricchezza e proprietà lessicali	5
	Corretta con qualche imprecisione grammaticale e lessicale	4
	Generalmente scorrevole, con alcune imprecisioni lessicali e grammaticali	3
	Superficiale e disorganica	2
	Limitata con gravi errori grammaticali e di lessico	1
	Prova non svolta	0
Punteggio totale		/20

Istituto S. Giuliana Falconieri
Griglia di valutazione della II Prova Scritta

Lingua e cultura latina – Lingua e cultura greca

Candidato:

INDICATORI	DESCRITTORI	PUNTEGGIO parziale	VOTO
➤ Comprensione del significato globale e puntuale del testo. (max. 6 pt.)	Fraintendimenti della gran parte del testo, tradotto in modo parziale.	1	
	Fraintendimenti di alcune parti del testo, tradotto in modo completo.	2	
	Comprensione parziale del testo tradotto a causa di alcuni fraintendimenti.	3	
	Comprensione complessiva del testo, anche se con alcune imprecisioni ed errori.	4	
	Comprensione piena del senso del testo, anche se con alcune imprecisioni che non ne pregiudicano il significato complessivo.	5	
	Comprensione piena del senso del testo, anche in presenza di alcune imprecisioni ed errori non significativi.	6	
➤ Individuazione delle strutture morfosintattiche. (max. 4 pt.)	Mancata individuazione delle strutture morfosintattiche e della loro funzione.	1	
	Individuazione delle principali strutture morfosintattiche, comprensione adeguata della loro funzione, pur in presenza di imprecisioni e alcuni errore.	2	
	Individuazione della maggior parte delle strutture morfosintattiche, comprensione piena della loro funzione, pur in presenza di qualche errore.	3	
	Individuazione corretta di tutte o quasi le strutture morfosintattiche, comprensione piena della loro funzione, anche se in presenza di lievi imprecisioni.	4	

➤ Comprensione del lessico specifico. (max. 3 pt.)	Mancata comprensione del lessico specifico.	1	
	Comprensione delle sole manifestazioni meno complesse del lessico specifico.	2	
	Comprensione adeguata del lessico specifico, pur in presenza di qualche imprecisione.	3	
➤ Ricodificazione e resa nella lingua d'arrivo. (max 3 pt.)	Utilizzo della lingua d'arrivo in modo poco corretto e fluido.	1	
	Utilizzo corretto della lingua d'arrivo, anche se con alcune imprecisioni.	2	
	Utilizzo della lingua d'arrivo in modo corretto e sintatticamente fluido, anche se con imprecisioni non significative.	3	
➤ Pertinenza delle risposte alle domande in apparato (max. 4 pt.)	Risposte parziali o scorrette alle domande proposte.	1	
	Risposte semplici ma complessivamente adeguate alle domande proposte.	2	
	Risposte adeguate, con approfondimenti, alle domande proposte.	3	
	Risposte adeguate e approfondite alle domande proposte.	4	
TOTALE			/20